

## Rapport synthèse d'activité

Marche exploratoire dans le quartier Laflèche, dans la ville de Longueuil  
Mardi 14 juin 2022 de 19h à 21h

---

### Description du mandat

Dans le cadre du projet Pour ma MOBILITÉ, je m'ACTIVE, le Conseil régional de l'environnement de la Montérégie, en partenariat avec le Comité 21 Québec, veut impliquer les citoyens et les partenaires locaux, dont les municipalités, dans la réduction des émissions de gaz à effet de serre reliées au transport et dans la promotion de collectivités inclusives et en santé. Dans cette perspective, le CRE Montérégie a fait appel au CEUM pour mettre en place dans un des quartiers d'une des collectivités faisant partie du projet une marche exploratoire. Il s'agit du quartier Laflèche dans la ville de Longueuil. Le mandat du CEUM comprend la conception, la réalisation, l'animation et le compte rendu de la marche.

### Objectifs de la marche

- Connaître la perception de sécurité, de confort et de plaisir des piétons à certains endroits clés du quartier
- Identifier les éléments qui limitent ou encouragent l'usage de la mobilité active dans les différentes formes urbaines du quartier
- Dégager des recommandations d'aménagement permettant d'améliorer l'expérience piétonne du quartier

### Description de la marche

L'activité était ouverte au public, destinée aux citoyens du quartier ou ceux qui y ont des usages. Les partenaires locaux du projet Pour ma MOBILITÉ, je m'ACTIVE étaient également invités. La marche a eu lieu le 14 juin 2022, de 19h à 21h. Le temps était ensoleillé et chaud.

La marche a commencé au parc Gérard-Philipps pour se poursuivre sur la rue Windsor puis de Gaulle, Grande Allée et enfin Régent. Les arrêts étaient définis au préalable avec l'aide et l'avis des partenaires locaux (voir annexe 1).

## Méthode et déroulement

Pour inciter les citoyens à se déplacer de manière active, l'environnement bâti et l'espace public se doivent d'être attractifs et propices aux activités les plus élémentaires, soit marcher, se tenir debout, s'asseoir, observer, bavarder, écouter et s'exprimer. Pour cela, il est essentiel que les piétons ou cyclistes soient protégés contre les accidents, les blessures, l'insécurité et les perceptions sensorielles désagréables, notamment celles qui découlent du climat. Pour évaluer cela, la marche exploratoire est un outil intéressant. En effet, c'est une méthode d'observation sur le terrain où un petit groupe de personnes chemine à travers des rues, ce qui permet d'identifier à la fois les aspects positifs des espaces publics du quartier et les zones plus préoccupantes (notamment en raison d'infrastructures et de services lacunaires).

Les 12 critères de qualité de Jan Gehl<sup>1</sup> permettent d'évaluer l'attractivité d'un espace public donné. Plus ils sont respectés, plus le lieu est convivial, à échelle humaine et propice à la mobilité active. Cette évaluation permet donc de connaître la perception que les citoyens ont d'un espace public existant ou projeté et de savoir s'il est propice à la marche et aux haltes de même que si son échelle et son microclimat sont adéquats.

Avec une carte et un outil de prise de notes en main, les participants ont donc été invités à évaluer et à qualifier l'espace urbain dans lequel ils évoluaient (annexe 2). Cela concernait les notions de protection, de confort et de plaisir. La carte émotionnelle (annexe 3) fut également utilisée lors de la marche, permettant de recueillir d'autres informations, plus qualitatives, sur l'expérience piétonne des participants. Les animateurs prenaient également en note les éléments apportés lors des discussions.



Crédit photo :  
Roxanne Lacasse

<sup>1</sup> Gehl, Jan. Svarre, Birgitte. (2019). *La vie dans l'espace public, comment l'étudier*. Éditions Écosociété, collection Savoir-Faire. 192 p.

## Participation

L'activité a permis de réunir quatorze (14) participants, dont :

- Deux (2) animateurs du CEUM
- Deux (2) animatrices du CRE-Montérégie
- Une (1) employée de la ville de Longueuil en urbanisme
- Deux (2) membres de l'organisme Développement social Saint-Hubert (DSSH), les partenaires locaux du projet
- Cinq (5) résidents riverains
- Un (1) policier RÉSO du quartier
- Une citoyenne (1) qui prenait également des photos



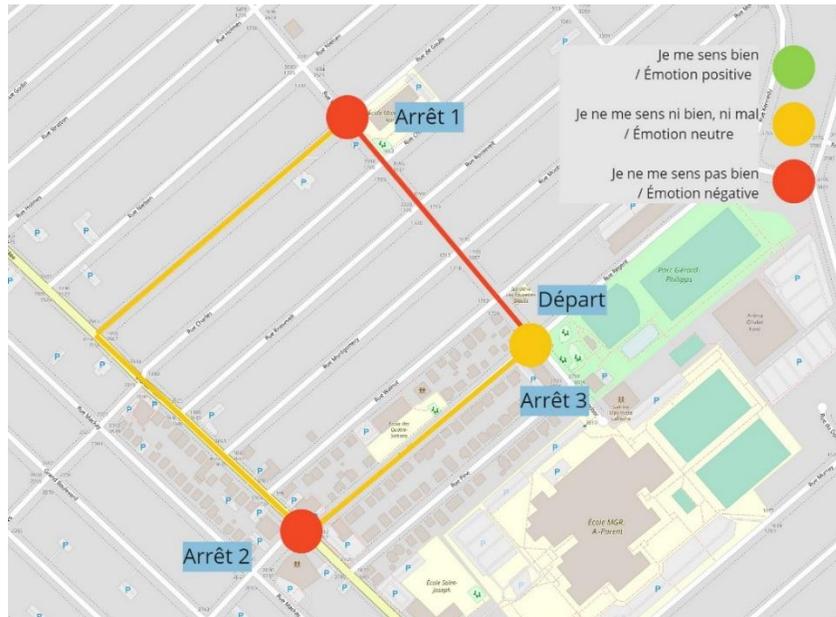
*Crédit photo : Roxanne Lacasse*

Les sept (7) participants ont répondu au questionnaire distribué en fin d'activité. Voici quelques éléments pertinents du profil sociodémographique des répondants :

- Il y avait cinq (5) femmes et deux (2) hommes
- Six (6) personnes avaient entre 25 et 44 ans et une personne (1) entre 45 et 64 ans
- Trois personnes (3) habitent le quartier, deux (2) étudient dans une école du quartier et trois (3) autres travaillent dans le secteur
- Trois (3) personnes vivent en couple sans enfant, trois (3) autres en couple sans enfant et une (1) personne vit seule
- Trois (3) personnes ont un ou plusieurs enfants de moins de 18 ans
- La langue parlée à la maison est le français pour la totalité des participants, avec l'anglais et le portugais pour une personne

## Synthèse des résultats de l'activité

### a. Carte émotionnelle



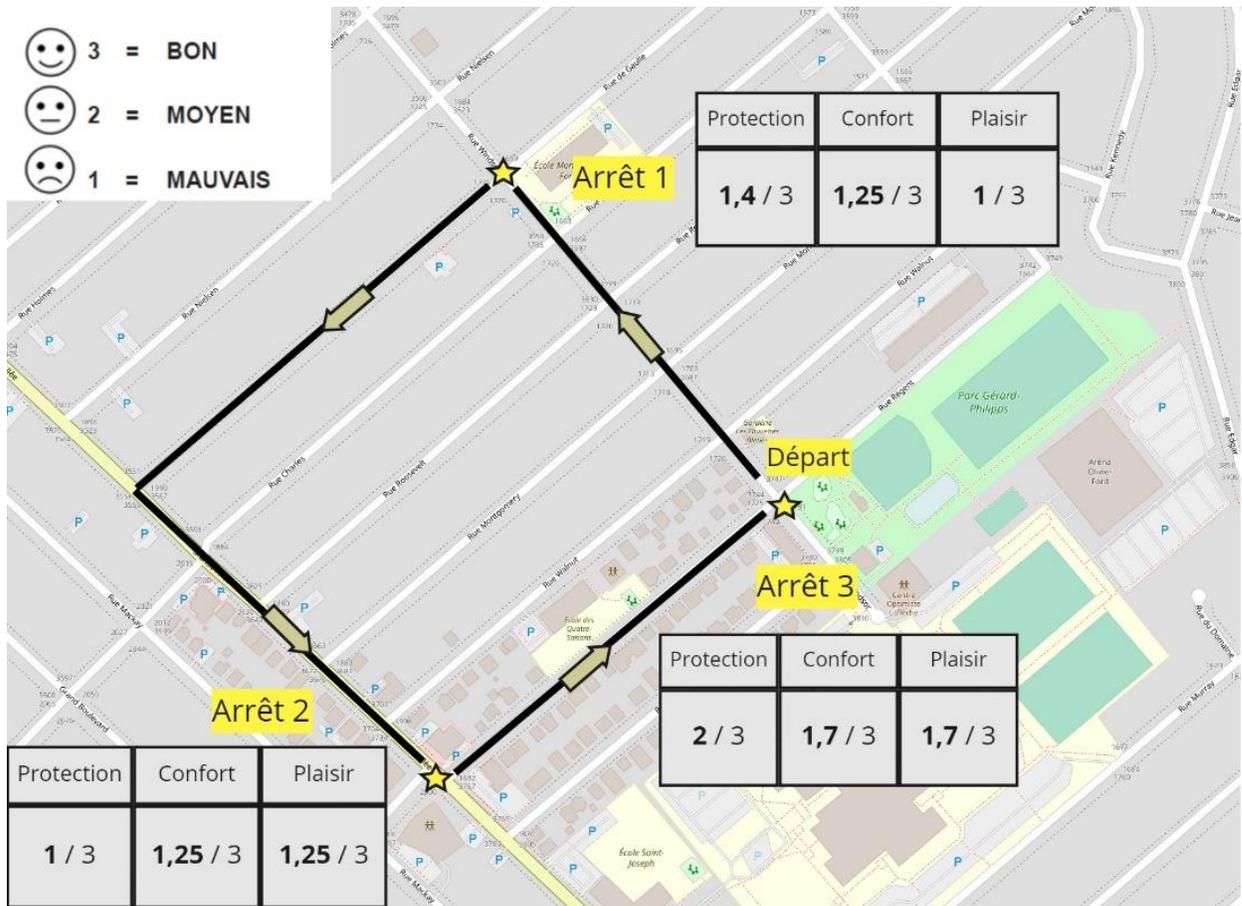
La carte ci-dessus rend compte de l'appréciation et des perceptions qu'ont les participants des différentes rues et arrêts discutés lors de la marche. Aux points d'arrêts, les participants étaient invités, à l'aide de pastilles de couleur, à qualifier le point d'arrêt et le chemin parcouru du point de vue de leurs émotions.

Comme on peut le voir, sur la rue Windsor, à l'intersection Windsor — de Gaule et Grande-Allée — Régent, les participants ne s'y sentent pas bien puisqu'ils ont en moyenne mis une pastille rouge. Sur les autres tronçons, ce sont des pastilles jaunes qui ont été majoritairement mises. La non-présence de pastilles vertes, correspondant à une émotion positive, montre qu'il y a des enjeux réels d'expérience piétonne dans le quartier.

Les citoyens étaient également invités à écrire sur la carte des mots clés pour décrire leurs émotions, perceptions ou opinions sur la rue. Voici quelques exemples de mots clés selon les arrêts :

Arrêts	Mots clés
Arrêt 1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Environnement déprimant</li><li>• Insécuritaire</li><li>• Architecture froide</li><li>• J'aime le dépanneur !</li></ul>
Arrêt 2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bruit infernal</li><li>• Pas de plaisir</li><li>• Commerces peu accueillants</li></ul>
Arrêt 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Enfin de la verdure !</li><li>• Tranquille</li></ul>

## b. Critères de qualité



Les citoyens étaient ensuite appelés à noter de 1 à 3 (1 = mauvais, 2 = moyen et 3 = bon) les arrêts sur lesquels ils se trouvaient selon les notions de protection (sécurité routière, contre les crimes ou la violence et contre les effets du climat), de confort (opportunités pour s'asseoir, de tenir debout, pour parler, pour marcher, etc.) et de plaisir (beauté de l'architecture de l'environnement urbain, qualité des matériaux, etc.). La carte ci-dessus montre les différentes notes attribuées, en moyenne, aux différents arrêts. La moyenne générale des critères, les trois arrêts confondus, est de **1,4/3**. Ce résultat plutôt faible (mauvais à moyen) concorde donc avec l'évaluation émotionnelle.

Pour comprendre les éléments qui font défaut selon les participantes et participants, le tableau ci-dessous rapporte les faits saillants des éléments mis en avant aux différents points d'intérêt de la marche et selon les trois critères de qualité évalués.

Arrêts	Protection	Confort	Plaisir
<b>Arrêt 1 :</b> Rue Windsor et intersection de Gaulle/Windsor	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manque de marquage au sol (piste cyclable et intersection peu visible)</li> <li>Arrêts peu fréquents sur la rue Windsor</li> <li>Manque de signalisation de la présence d'une école</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trottoir mal entretenu</li> <li>Îlot de chaleur (peu d'arbres, de verdure)</li> <li>Manque de connectivité entre les pistes cyclables</li> <li>Pas de mobilier urbain</li> <li>Manque d'abribus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Homogénéité résidentielle donc assez ennuyant. Architecture froide, sans identité</li> <li>Manque d'aménagement paysager (pas de fleurs, manque de couleur)</li> </ul>
<b>Grande-Allée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manque d'éclairage donc sentiment d'insécurité assez fort</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nuisances sonores importantes (circulation, couloir aérien, etc.)</li> <li>Mauvaise qualité des trottoirs</li> <li>Manque de mobilier (bancs, poubelles, etc.)</li> <li>En hiver, déneigement problématique (difficile d'identifier le trottoir, véhicules se stationnent sur le trottoir, non accessible aux personnes âgées, etc.)</li> <li>Présence de commerces de proximité appréciée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manque de fleur</li> <li>Identité du quartier très présente</li> <li>Caractère hétérogène du bâti apprécié</li> </ul>
<b>Arrêt 2 :</b> intersection décalée Grande-Allée/Régent	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intersection décalée, insécuritaire et très chaotique : cohabitation piétons et automobilistes compliquée</li> <li>Compliqué pour les automobilistes de savoir comment y conduire</li> <li>Manque de traverse piétonne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faible présence de bateau sur le trottoir permettant l'accessibilité universelle de la chaussée</li> <li>Mauvaise qualité des infrastructures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quelques fleurs appréciées mais espace trop minéralisé</li> </ul>
<b>Arrêt 3 :</b> Rue Régent et parc Gérard Phillips	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manque de piste cyclable et de connectivité</li> <li>Vitesse des véhicules trop grande</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trottoirs inégaux avec une qualité à revoir</li> <li>Questions sur le prochain complexe aquatique (stationnement et trafic augmentés au détriment du parc?)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maisons à échelle humaine appréciées</li> <li>Présence du parc et rue verte augmentent le plaisir</li> </ul>

## Recommandations

### **a. Protection**

Le sentiment d'insécurité routière est très présent chez les participants, que ce soit pour marcher ou faire du vélo. Ils ne se sentent pas protégés contre les dangers du trafic ce qui nuit à leur volonté de se déplacer de manière active. Il est donc nécessaire d'améliorer la relation entre les différents modes de transports en rendant les rues et les intersections plus sécuritaires, plus connectées et plus conviviales.

*Pistes d'action :*

- Améliorer la présence du marquage au sol
- Installer une signalisation plus claire et visible
- Aménager des pistes cyclables plus sécuritaires, séparées de la chaussée et connectées entres-elles
- Aménager des saillies de trottoirs afin de diminuer la distance de traverse et pour augmenter la visibilité des piétons
- Diminuer la vitesse des véhicules en installant un afficheur de vitesse pédagogique ou en aménageant des obstacles sur la chaussée

*Aux intersections décalées :*

- Rendre plus claire la manière de traverser les intersections pour les différents modes de transport (affiches explicatives à l'intersection, marquage au sol indicatif, etc.)
- Ajouter des feux de signalisation, par exemple des feux clignotants à activer lorsqu'on veut traverser ou des feux piétons

### **b. Confort**

Les participants ont relevé un manque de qualité des infrastructures piétonnes, notamment des trottoirs, et des lacunes en matière de mobilier urbain, d'offre de transport en commun et de verdure. L'espace public n'est pas tellement invitant et offre peu d'opportunités pour les piétons, et notamment pour ceux les plus vulnérables, de faire une pause ou même de profiter de leur cheminement à travers le quartier. Il est donc nécessaire de rendre plus confortable l'expérience piétonne dans le quartier, en y ajoutant des infrastructures la facilitant et la rendant plus accessible à tous les usagers potentiels.

*Pistes d'action :*

- Améliorer la qualité des infrastructures (trottoirs, chaussées, etc.)
- Ajouter du mobilier urbain (bancs, abribus, abris, etc.)
- Améliorer la desserte de transport en commun
- Accroître le verdissement et l'embellissement des rues

- Améliorer le déneigement hivernal pour faciliter et sécuriser les déplacements

*Grande-Allée :*

- Valoriser les commerces de proximité pour maintenir et bonifier l'offre commerciale en incitant, par exemple, à l'installation de nouveaux commerçants (aide financière, règlement de zonage, etc.) ou en promouvant la rue commerciale par une campagne de communication
- Assurer un accès universel toutes saisons

### **c. Plaisir**

Même si l'identité du quartier que l'environnement urbain reflète est appréciée, les participants ont relevé un manque d'attention et de soins dans son aménagement, ce qui limite leur appréciation et leur réjouissance des rues du quartier. Tout en gardant l'esprit du quartier, un embellissement et une amélioration significative de la qualité visuelle des rues seraient nécessaires pour rendre l'expérience piétonne plus agréable et attractive.

*Pistes d'action :*

- Valoriser l'identité et patrimoine architectural du quartier en mettant en avant son histoire et ses habitants
- Ajouter de l'aménagement paysager (fleurs, couleurs, etc.)

### **Évaluation**

Cette activité a été un succès, même s'il y a eu quelques enjeux de mobilisation. Dans le formulaire anonyme d'évaluation distribué en fin de marche, la totalité des participants a noté qu'ils avaient trouvé l'activité intéressante et qu'ils avaient pu exprimer leurs idées. Voici quelques commentaires écrits de la part des participants :

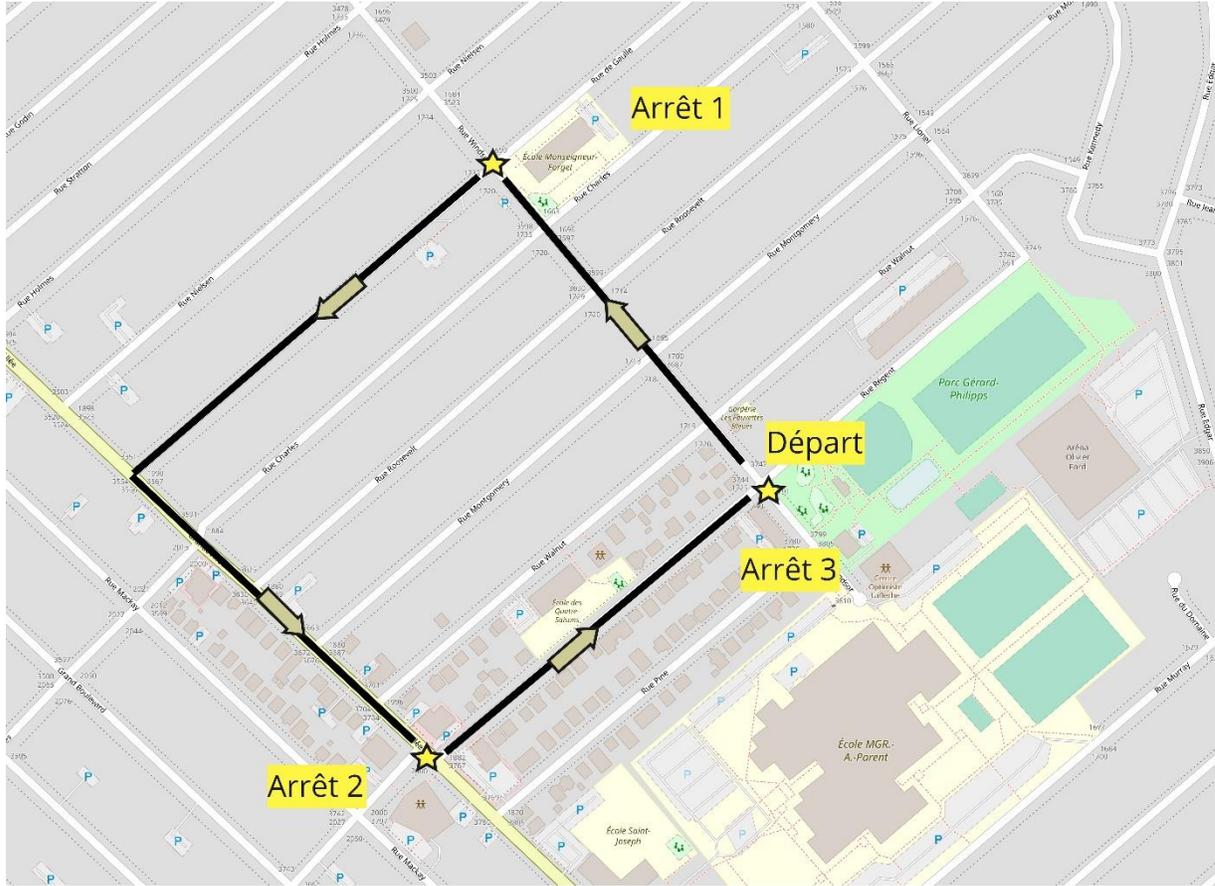
- Échanges très intéressants
- Les pastilles d'émotions étaient une très bonne idée
- Manque de connectivité important avec les autres quartiers



*Crédit photo :  
Roxanne Lacasse*

# ANNEXES

## Annexe 1 : Itinéraire

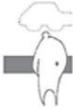


# Annexe 2 : Grille des 12 critères



☺ 3 = BON  
 ☹ 2 = MOYEN  
 ☹ 1 = MAUVAIS

Numéro d'arrêt : \_\_\_\_\_

<b>La protection</b>	<p><b>LA PROTECTION CONTRE LES ACCIDENTS ET LA CIRCULATION – SENTIMENT DE SÉCURITÉ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>protection des piétons</li> <li>élimination de la peur liée à la circulation</li> </ul> 	<p><b>LA PROTECTION CONTRE LES CRIMES ET LA VIOLENCE – SE SENTIR EN SÛRETÉ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>domaine public animé</li> <li>regard sur la rue</li> <li>fonctions chevauchantes jour et nuit</li> <li>éclairage adéquat</li> </ul> 	<p><b>LA PROTECTION CONTRE LES EXPÉRIENCES SENSORIELLES DÉSAGRÉABLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vent</li> <li>pluie / neige</li> <li>froid / chaleur</li> <li>pollution</li> <li>bruit, poussière, lumière aveuglante</li> </ul> 
----------------------	---	---	--

<b>/3</b>	Commentaires :
-----------	----------------

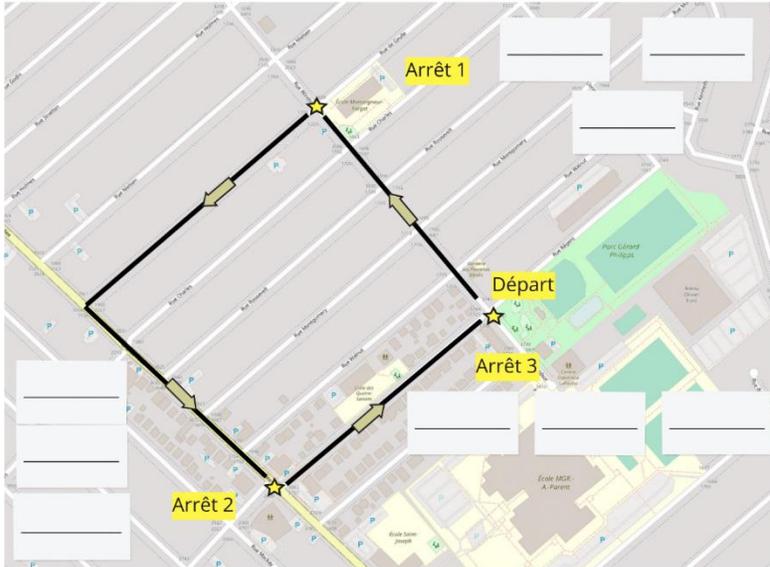
<b>Le confort</b>	<p><b>LES OPPORTUNITÉS POUR MARCHER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>espace pour marcher</li> <li>aucun obstacle</li> <li>surfaces adéquates</li> <li>accessibilité adaptée à tous</li> <li>façades intéressantes</li> </ul> 	<p><b>LES OPPORTUNITÉS POUR RESTER DEBOUT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>effet de bord / espaces intéressants pour rester debout</li> <li>supports</li> </ul> 	<p><b>LES OPPORTUNITÉS POUR S'ASSEOIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>espaces pour s'asseoir</li> <li>tirer profit des avantages : vue, soleil, gens</li> <li>places adéquates pour s'asseoir</li> <li>bancs pour se reposer</li> </ul> 
	<p><b>LES OPPORTUNITÉS POUR REGARDER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>distance de regard raisonnable</li> <li>champ de vision non obstruée</li> <li>vues intéressantes</li> <li>éclairage (la nuit)</li> </ul> 	<p><b>LES OPPORTUNITÉS POUR PARLER ET ÉCOUTER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>niveau de bruit bas</li> <li>mobilier urbain qui facilite la communication</li> </ul> 	<p><b>LES OPPORTUNITÉS POUR JOUER ET FAIRE DE L'EXERCICE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>invitations à la créativité, à l'activité physique, à l'exercice et au jeu</li> <li>jour et nuit</li> <li>en été et en hiver</li> </ul> 

<b>/3</b>	Commentaires :
-----------	----------------

<b>Le plaisir</b>	<p><b>L'ÉCHELLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>les bâtiments et les espaces sont conçus à l'échelle humaine</li> </ul> 	<p><b>LES OPPORTUNITÉS POUR PROFITER DES ASPECTS POSITIFS DU CLIMAT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>soleil / ombre</li> <li>chaleur / fraîcheur</li> <li>brise</li> </ul> 	<p><b>LES EXPÉRIENCES SENSORIELLES POSITIVES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>design intéressant et souci du détail</li> <li>matériaux de qualité</li> <li>belles vues</li> <li>arbre, cours d'eau, végétation</li> </ul> 
-------------------	--	--	---

<b>/3</b>	Commentaires :
-----------	----------------

## Annexe 3 : Carte émotionnelle



### Comment vous sentez-vous?

Apposer sur l'**arrêt** et sur le **chemin** que vous venez de parcourir la pastille qui décrit le mieux vos sentiments/impressions. Notez 2-3 mots clés

Je me sens bien  
/ Émotion positive



Je ne me sens ni bien, ni mal  
/ Émotion neutre



Je ne me sens pas bien  
/ Émotion négative

